



An die  
Musikschule Bremen  
Ellmersstr. 24  
28217 Bremen

Falls diese Ummeldung momentan nicht berücksichtigt werden kann, bitte ich, bis zum neuen Unterricht den bisherigen Unterricht  
fortzusetzen  nicht fortzusetzen

## Ummeldung

Einzel 30 Min.  Einzel 45 Min.  Gruppe

vom Fach: \_\_\_\_\_ zum Fach: \_\_\_\_\_ Mietinstrument erwünscht: Ja  Nein

|  |   |
|--|---|
| Name / Vorname des Elternteils / Zahlungspflichtigen | W <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/>              |
| Name / Vorname der/des Teilnehmenden                 | W <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> Geburtsdatum |
| Straße / Hausnummer                                  |   |
| PLZ / Ort  |   |
| Schule / Klasse                                      |   |
| Telefon  | Mobil   |
| E-Mail   |   |

Der Unterricht kann an folgenden Tagen **nicht** erfolgen: Mo  Di  Mi  Do  Fr

Zeitlich verfügbar (bitte Uhrzeit angeben): Mo \_\_\_\_\_ Di \_\_\_\_\_ Mi \_\_\_\_\_ Do \_\_\_\_\_ Fr \_\_\_\_\_

Das Ortsgesetz über die Musikschule Bremen der Stadtgemeinde Bremen über die Teilnahme am Unterricht und die Erhebung von Unterrichtsgebühren vom 18.06.2024 in der jeweils geltenden Fassung habe ich zur Kenntnis genommen und erkenne es an. Mit meiner Unterschrift stimme ich zu, bei kurzfristigem Unterrichtsausfall per SMS oder E-Mail benachrichtigt zu werden.

Bremen, am \_\_\_\_\_

Unterschrift \_\_\_\_\_

Die o.g. personenbezogenen Daten werden zu Zwecken der Unterrichtserteilung und der Abwicklung der damit verbundenen Verwaltungsarbeiten erhoben. Bei Verweigerung der Angabe dieser Daten kann die Musikschule keinen Unterricht erteilen. Mir ist bekannt, dass die vorstehend freiwillig gemachten Angaben im Rahmen der Datenverarbeitung gespeichert und nach der DSGVO vertraulich behandelt werden.

Ich/wir sind damit einverstanden, dass Fotos und Filmaufnahmen ohne Namensnennung meiner Tochter/meines Sohnes/von mir für die Öffentlichkeitsarbeit der Musikschule Bremen (Homepage, Presse, Broschüren, Programme etc.) verwendet werden dürfen. Die Verwendung auf Social Media Seiten wie Facebook, Instagram etc. ist von der Musikschule Bremen nicht vorgesehen. Ja  Nein

Bremen, am \_\_\_\_\_

Unterschrift \_\_\_\_\_

### Wird von der Musikschule ausgefüllt:

Erster Unterricht am: \_\_\_\_\_

Fach: \_\_\_\_\_ Gr  E  Mo  Di  Mi  Do  Fr  Zeit: \_\_\_\_\_ Ort: \_\_\_\_\_ Lehrer: \_\_\_\_\_

MUSIKSCHULE BREMEN (Stadtgemeinde) · Ellmersstr. 24 · 28217 Bremen  
Postanschrift: Postfach 15 02 13 · 28092 Bremen · Fon 0421 - 361 5671 · Fax 0421 - 496 5671  
E-Mail: office@musikschule.bremen.de · www.musikschule.bremen.de

Öffnungszeiten des Sekretariats: Montag bis Mittwoch 9-12 und 14-16 Uhr, Donnerstag 9-12 und 14-18 Uhr, Freitag 9-12 Uhr  
Sprechzeiten der Schulleitung nach Vereinbarung

Bankverbindung: Landeshauptkasse Bremen (Deutsche Bundesbank Hannover) · IBAN DE18 2500 0000 0025 1015 01 · BIC MARKDEF1250



An die  
Musikschule Bremen  
Ellmersstr. 24  
28217 Bremen

Bitte dieses Formular ausgefüllt und unterschrieben  
**im Original** an die Musikschule Bremen schicken  
● (Kopie, Fax oder E-Mail kann nicht anerkannt werden).

## SEPA-Lastschriftmandat Wiederkehrende Zahlungen

**Gläubiger-Identifikationsnummer: DE1241000000103834**

**Mandatsreferenz: 262/1300/01/0000**

### Erteilung eines SEPA-Lastschriftmandats

Ich ermächtige die Landeshauptkasse Bremen, für die unten bezeichnete(n) **Forderungen** bereits fällige und künftig fällig werdende Zahlungen von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von der Landeshauptkasse Bremen gezogenen Lastschriften einzulösen.

**Hinweis:** Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrages verlangen. Es gelten dabei die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen. Die Höhe und die Fälligkeit der Zahlungen habe ich aus meiner Rechnung/meinem Bescheid ersehen. Das Mandat kann von mir jederzeit widerrufen werden. Es erlischt automatisch, wenn zum obigen Kassenzeichen keine Forderung mehr besteht oder nach Vorlage einer Lastschriftrückrechnung.

### Zahlungspflichtige/r

|                     |  |
|---------------------|--|
| Name / Vorname      |  |
| Straße / Hausnummer |  |
| PLZ / Ort           |  |

### Bezeichnung der Forderung

|   |                           |
|---|---------------------------|
| Anfordernde Dienststelle                    | <b>Musikschule Bremen</b> |
| Forderungsgrund<br>(Zutreffendes ankreuzen) | <b>Musikschulgebühr</b>   |

### Bankverbindung

|  |  |     |  |
|--|--|-----|--|
| Kontoinhaber/in<br>(Name, Vorname)           |  |     |  |
| Kreditinstitut (Name)                        |  | BIC |  |
| IBAN   |  |     |  |
| Bitte jeweils vier Zeichen pro Feld eingeben |  |     |  |

**Landeshauptkasse Bremen**  
Schillerstr. 22  
28195 Bremen

\_\_\_\_\_  
Ort, Datum und Unterschrift (Kontoinhaber/in)

**Ortsgesetz zur Neuregelung der Vorschriften zur Musikschule Bremen  
der Stadtgemeinde Bremen  
vom 18.06.2024**

Der Senat verkündet das nachstehende, von der Stadtbürgerschaft beschlossene Ortsgesetz:

**Artikel 1**

**Änderung des Ortsgesetzes über die Musikschule Bremen der Stadtgemeinde  
Bremen, über die Teilnahme am Unterricht und die Erhebung von  
Unterrichtsgebühren**

Das Ortsgesetz über die Musikschule Bremen der Stadtgemeinde Bremen, über die Teilnahme am Unterricht und die Erhebung von Unterrichtsgebühren vom 17. Dezember 2019 (Brem. GBl. S. 802, 803) wird wie folgt geändert:

1. Die Überschrift wird wie folgt gefasst:

„Ortsgesetz über die Musikschule Bremen der Stadtgemeinde Bremen“

2. § 2 Absatz 1 wird wie folgt gefasst:

„(1) Die Musikschule Bremen hat das Ziel, mit einem öffentlichen, allgemein zugänglichen, zentralen und dezentralen musikalischen Angebot einen grundlegenden Beitrag zum Bildungs-, Kultur- und Informationsauftrag der Stadtgemeinde Bremen zu leisten. Sie orientiert sich im Rahmen ihrer Aufgaben am Bedarf der Kinder, Jugendlichen und Erwachsenen unabhängig von deren sozialem oder bildungsabhängigem Status, um sie an die Musik heranzuführen und individuell zu fördern. Als Einrichtung der außerschulischen Kinder-, Jugend- und Erwachsenenbildung fördert sie das aktive Musizieren und die qualifizierte Wahrnehmung des Musiklebens. Besonders begabte Schülerinnen und Schüler erhalten eine spezielle Förderung, die auch die Vorbereitung auf ein musikalisches Berufsstudium umfassen kann. Hierzu gehören auch öffentliche Auftritte und Konzerte der Schülerinnen und Schüler.“

3. § 3 wird aufgehoben.

4. Der bisherige § 4 wird § 3 und wie folgt geändert:

a) Absatz 1 wird aufgehoben.

b) Die bisherigen Absätze 2 und 3 werden die Absätze 1 und 2.

5. Die §§ 5 bis 12 werden aufgehoben.

6. Die bisherigen §§ 13 und 14 werden die §§ 4 und 5.

7. § 15 wird aufgehoben.

**Artikel 2**

**Ortsgesetz über die Erhebung von Unterrichtsgebühren an der Musikschule  
Bremen der Stadtgemeinde Bremen**

**§ 1**

**Gebührenpflicht, Unterrichtsangebot**

**(1)** Für die Leistungen der Musikschule werden Gebühren gemäß dieses Ortsgesetzes und seiner Anlage (Gebührenverzeichnis) erhoben. Die Gebührenerhebung dient der teilweisen Deckung der Kosten der Musikschule Bremen.

**(2)** Maximal zweimal im Schuljahr können an die Stelle des regulären Instrumentalunterrichts Workshop-, Musikvermittlungsangebote und Konzertvorspiele treten. Die Entscheidung hierüber obliegt der Musikschule Bremen im Rahmen ihres pädagogischen Auftrags und findet im Rahmen des Unterrichtsverhältnisses statt. Dabei entstehen weder zusätzliche Gebühren noch werden bei Nichtteilnahme Gebühren erstattet.

**(3)** Gebührenpflichtig sind die Teilnehmerinnen und Teilnehmer, bei Minderjährigen die gesetzlichen Vertreter.

**(4)** Das Unterrichtsangebot der Musikschule Bremen orientiert sich an dem jeweils aktuellen Leistungsprofil des Verbandes Deutscher Musikschulen. Das Regelangebot umfasst die Bereiche:

1. Elementare Musikpädagogik
2. Instrumentale und vokale Hauptfächer
3. Ensemble- und Ergänzungsfächer
4. Kooperationsangebote in Kindertagesstätten und allgemeinbildenden Schulen
5. Begabtenförderung und Studienvorbereitende Ausbildung

**(5)** Besondere Unterrichtsangebote wie zum Beispiel Projektwochen, Vorspiele und öffentliche Konzerte, Wochenendseminare, Musikvermittlungsangebote, Workshops und Musikfreizeiten ergänzen das reguläre Unterrichtsangebot. Die genaue Gebühr wird vor der Anmeldung durch die Veranstaltungsausschreibung der Musikschule Bremen bekanntgegeben.

**(6)** Während der Schulferienzeiten der Freien Hansestadt Bremen wird kein Unterricht erteilt.

**§ 2**

**Gebührenzeitraum, Fälligkeit**

**(1)** Die Gebühren sind entweder Jahresgebühren, die auch in den ferienbedingten Schließungszeiten der Musikschule anfallen, oder Gebühren für zeitlich befristete Angebote, die für die Dauer des Angebots abgerechnet werden und pro Unterrichtseinheit anfallen. Die Jahresgebühren werden in zwölf Raten oder alternativ pro Unterrichtseinheit abgerechnet. Die Gebühren werden jeweils zum letzten Tag eines Monats fällig. Das Schuljahr beginnt am 1. August eines Jahres und endet am 31. Juli des darauffolgenden Jahres.

**(2)** Die Gebührenpflicht beginnt mit dem 1. des Monats, in den das Aufnahmedatum fällt, und endet mit Ablauf des Monats, in dem das Unterrichtsverhältnis endet.

**(3)** Vermindert oder erhöht sich eine Gebühr während des Schuljahres, so vermindert oder erhöht sich die Gebührenschuld entsprechend mit dem 1. des Monats der Veränderung.

**(4)** Die Zahlungspflichtigen erhalten über die zu entrichtenden Beträge einen Gebührenbescheid.

**§ 3**

**Anmeldung, Dauer des Unterrichtsverhältnisses**

**(1)** Anmeldungen zur Teilnahme am Unterricht sind schriftlich mit dem Anmeldeformular oder über die Online-Anmeldung auf der Homepage der Musikschule Bremen an die Musikschule Bremen zu richten. Mit der Anmeldung zum Unterricht soll die Landeshauptkasse Bremen von

der Schülerin oder dem Schüler oder bei Minderjährigkeivon den gesetzlichen Vertretern zum Bankeinzug ermächtigt werden. Durch die schriftliche Zuweisung eines Unterrichtsplatzes durch die Musikschule Bremen entsteht ein Unterrichtsverhältnis.

**(2)** Für zeitlich befristete Unterrichtsangebote, wie zum Beispiel die Elementare Musikpädagogik, Schnupperkurse und Kooperationsangebote entsteht ein Unterrichtsverhältnis für die Dauer des jeweiligen Kurses. Die Dauer des Unterrichtsverhältnisses wird im Einzelfall durch die Musikschule Bremen festgelegt.

**(3)** Für den Hauptfach- sowie für den Ensemble- und Ergänzungsfachunterricht entsteht ein Unterrichtsverhältnis von unbestimmter Dauer.

#### **§ 4**

##### **Beendigung des Unterrichtsverhältnisses**

**(1)** Das Unterrichtsverhältnis kann beidseitig jeweils bis zum Ende eines Schulhalbjahres durch schriftliche Erklärung beendet werden. Bei einer Beendigung bis zum 31. Januar muss die Abmeldung durch die Schülerin oder den Schüler oder bei Minderjährigkeit durch die gesetzlichen Vertreter spätestens bis zum 30. November des Vorjahres und bei einer Abmeldung zum 31. Juli spätestens zum 31. Mai desselben Jahres erfolgen. Eine Abmeldung außerhalb dieser Fristen ist nur möglich, wenn zwingende Gründe glaubhaft gemacht werden. Dies kann etwa ein Wohnortwechsel oder eine dauerhafte Erkrankung der Schülerin oder des Schülers sein.

**(2)** Innerhalb der ersten drei Monate nach Unterrichtsbeginn (Probezeit) und innerhalb der ersten drei Monate nach einem Lehrerwechsel kann das Unterrichtsverhältnis ohne Angabe von Gründen schriftlich mit einer Frist von einem Monat beendet werden. Schülerinnen und Schüler, die an Gruppenunterricht im Sinne der Nummer 2.2 der Anlage teilnehmen und deren Gebühr sich durch die Kündigung eines Gruppenmitgliedes erhöht, können innerhalb der ersten drei Monate nach der Kündigung des Gruppenmitgliedes das Unterrichtsverhältnis schriftlich mit einer Frist von einem Monat beenden.

**(3)** Maßgeblich für die fristgerechte Abmeldung ist der Eingang des Abmeldungsschreibens bei der Musikschule Bremen.

**(4)** Bei groben Verstößen gegen die Ziele der Musikschule Bremen können Schülerinnen und Schüler von der weiteren Teilnahme am Unterricht ausgeschlossen werden; das gleiche gilt für Schülerinnen und Schüler, die die fällige Gebühr an zwei aufeinanderfolgenden Terminen nicht entrichtet haben. Vor dem Ausschluss sind die Schülerin oder der Schüler und bei Minderjährigen deren gesetzliche Vertreter anzuhören.

**(5)** Der Anschluss einer Schülerin oder eines Schülers entbindet nicht von der Zahlung der Gebühr für das laufende Unterrichtsverhältnis. Die Gebührenpflicht endet bei Unterrichtsausschluss spätestens mit dem laufenden Schulhalbjahr.

#### **§ 5**

##### **Ermäßigungen**

**(1)** Für Kinder und Jugendliche bis zur Vollendung des 21. Lebensjahres gilt der Kinder- und Jugendtarif nach 2.1.4, 2.1.5, 2.2.5, 2.2.6, 2.2.7, 2.2.8 und 2.3.2 der Anlage. Der Kinder- und Jugendtarif kann auf Antrag auch nach dem 21. Lebensjahr angewendet werden, wenn der Nachweis eines Kindergeldbezuges erbracht wird.

**(2)** Eine Familienermäßigung wird auf Antrag für die Tarife nach 1. und 2. der Anlage gewährt, wenn mindestens zwei Mitglieder einer Familie am Hauptfachunterricht oder dem Unterrichtsfach Elementare Musikpädagogik der Musikschule Bremen teilnehmen. Als Familie gilt die Lebens- und Erziehungsgemeinschaft zwischen mindestens einem Elternteil und einem Kind. Die Ermäßigung beträgt 10 Prozent bei zwei Familienmitgliedern und ab drei Familienmitgliedern 15 Prozent der Unterrichtsgebühr. Wird bereits eine Sozialermäßigung nach Absatz 5 gewährt, kann eine Familienermäßigung nicht in Anspruch genommen werden

**(3)** Der Unterricht in den Ensemble- und Ergänzungsfächern nach Nummer 3.1 und 3.2 der Anlage und dem Basiskurs der Elementaren Musikpädagogik nach Nummer 1.3 der Anlage ist auf Antrag bei gleichzeitiger Teilnahme am Hauptfach unentgeltlich.

**(4)** Der Hauptfachunterricht verlängert sich bei der Begabtenförderung und der Studienvorbereitung für Kinder und Jugendliche um 15 Minuten pro Unterrichtswoche bei gleichbleibender Gebühr. Die Begabtenförderung und die Studienvorbereitung für Kinder und Jugendliche erfolgt nach den aktuellen Richtlinien des Verbandes deutscher Musikschulen. Für die Inanspruchnahme der Begabtenförderung oder der Studienvorbereitung muss ein jährlicher Nachweis gemäß den aktuellen Anforderungen des Verbandes deutscher Musikschulen erbracht werden.

**(5)** Für Empfängerinnen und Empfänger von Grundsicherungsleistungen nach dem Zweiten Buch Sozialgesetzbuch oder Zwölften Buch Sozialgesetzbuch ermäßigt sich die Gebühr auf Antrag für die Tarife nach 1. und 2. der Anlage um 70 Prozent. Für Empfängerinnen und Empfänger von Wohngeld, Kindergeldzuschlag oder Leistungen nach dem Bundesausbildungsförderungsgesetz ermäßigt sich die Gebühr auf Antrag um 20 Prozent.

**(6)** Anträge auf Ermäßigung müssen spätestens vier Wochen nach Unterrichtsbeginn schriftlich gestellt werden. Später gestellte Anträge können erst ab dem Folgemonat nach der Antragstellung berücksichtigt werden. Anträgen nach Absatz 1 Satz 2 und Absatz 5 Satz 1 und 2 sind geeignete Nachweise beizufügen. Eine Ermäßigung der Unterrichtsgebühr gilt bei Anträgen nach Absatz 5 Satz 1 und 2 nur für die Dauer des Leistungsbezuges.

**(7)** Die übrigen Ermäßigungen der Gebühr werden jeweils für ein Schuljahr gewährt, sofern sich die maßgeblichen Verhältnisse nicht ändern. Änderungen der maßgeblichen Verhältnisse, insbesondere des Einkommens, sind der Musikschule Bremen unverzüglich mitzuteilen.

#### **§ 6**

##### **Unterrichtsausfall, Gebührenerstattung**

**(1)** Von Schülerinnen und Schülern nicht in Anspruch genommener Unterricht begründet keinen Anspruch auf Erstattung der Unterrichtsgebühren.

**(2)** Für Unterrichtsausfall, den die Musikschule Bremen zu vertreten hat, wird den Schülerinnen und Schülern im Rahmen der vorhandenen Ressourcen eine Nachholmöglichkeit angeboten; ist dies nicht möglich, wird für die jeweilige Unterrichtseinheit die Gebühr nicht erhoben oder erstattet.

**(3)** Kann der Unterricht aus Gründen höherer Gewalt oder infolge behördlicher oder gesetzlicher Anordnung oder Regelung, zum Beispiel aufgrund einer Pandemie, nicht als Unterricht in Präsenzform erbracht werden, ist die Musikschule berechtigt, den Unterricht zu den vereinbarten Unterrichtszeiten online per Live-Videoübertragung oder mit alternativen Fernunterrichtsmethoden zu erbringen. Falls die digitale Unterrichtserteilung aufgrund fehlender technischer Voraussetzungen von Seiten der Schülerinnen und Schülern nicht umgesetzt und auch ein Nachholtermin in Präsenz nicht angeboten werden kann, besteht ein Anspruch auf Erstattung der bereits gezahlten Gebühren für den von der Musikschule nicht erteilten Unterricht.

**(4)** Fällt der Unterricht in den Ensemble- und Ergänzungsfächern nach Nummer 3 der Anlage und in den Kooperationsangeboten nach Nummer 4 der Anlage innerhalb der Unterrichtszeit der allgemeinbildenden Schulen über mehr als vier aufeinanderfolgenden Unterrichtsterminen aus, wird ein Zwölftel der Jahresgebühr erstattet.

**(5)** Bei Beendigung des Unterrichts innerhalb der Probezeit werden nur die jeweils erhaltenen Unterrichtsstunden berechnet.

**(6)** Bei Langzeiterkrankungen und schulischen Auslandsaufenthalten über drei Wochen hinaus werden nach Vorlage eines ärztlichen Attests oder einer schulischen Bescheinigung die Gebühren ab dem vierten Unterrichtstermin erstattet.

## Anlage

(zu § 1)

### Gebührenverzeichnis

Für die Teilnahme am Unterricht der Musikschule Bremen werden folgende Gebühren erhoben.

#### 1. Elementare Musikpädagogik (pro Unterricht)

|   |           |
|---|-----------|
| 1.1 Eltern-Kind-Gruppen (45 Minuten)        | 9,00 Euro |
| 1.2 Musikalische Früherziehung (60 Minuten) | 9,00 Euro |
| 1.3 Basiskurs (45 Minuten)                  | 9,00 Euro |

#### 2. Instrumentale und vokale Hauptfächer (pro Unterrichtseinheit)

##### 2.1 Einzelunterricht

|                         |            |
|-------------------------|------------|
| Normaltarif             |            |
| 2.1.1 30 Minuten        | 23,00 Euro |
| 2.1.2 45 Minuten**      | 34,00 Euro |
| 2.1.3 60 Minuten**      | 46,00 Euro |
| ** auch 14tägig möglich |            |
| Kinder- und Jugendtarif |            |
| 2.1.4 30 Minuten        | 20,00 Euro |
| 2.1.5 45 Minuten        | 28,00 Euro |

##### 2.2 Gruppenunterricht

|   |            |
|---|------------|
| Normaltarif                               |            |
| 2.2.1 Zweier Gruppe* 30 Minuten           | 16,00 Euro |
| 2.2.2 Zweier Gruppe* 45 Minuten           | 20,00 Euro |
| 2.2.3 Dreier bis Fünfer Gruppe 45 Minuten | 16,00 Euro |
| 2.2.4 ab Sechser Gruppe 45 Minuten        | 12,00 Euro |
| Kinder- und Jugendtarif                   |            |
| 2.2.5 Zweier Gruppe* 30 Minuten           | 13,00 Euro |
| 2.2.6 Zweier Gruppe * 45 Minuten          | 16,00 Euro |
| 2.2.7 Dreier bis Fünfer Gruppe 45 Minuten | 13,00 Euro |
| 2.2.8 ab Sechser Gruppe 45 Minuten        | 9,00 Euro  |

\*Bleibt durch Beendigung einer Teilnahme in einer Zweiergruppe eine Schülerin oder ein Schüler allein übrig, wird der Gruppenunterricht beendet und der Unterricht wahlweise im Einzelunterricht 30 oder 45 Minuten mit der entsprechenden Einzelunterrichtsgebühr fortgesetzt. Bei einer Zweier Gruppe nach 2.2.6 (45 Minuten) kann der Unterricht auch mit der halben Unterrichtszeit von 23 Minuten bei gleichbleibender Gebühr fortgesetzt werden.

##### 2.2 Schnupperkurs

(pro Fach nur einmalige Belegung möglich)

|                                      |             |
|--------------------------------------|-------------|
| Normaltarif                          |             |
| 2.3.1. 6x30 Minuten Einzelunterricht | 150,00 Euro |
| Kinder- und Jugendtarif              |             |
| 2.3.2 6x30 Minuten Einzelunterricht  | 130,00 Euro |

#### 3. Ensemble- und Ergänzungsfächer (pro Ensemble-/Ergänzungsfach) (Monatsgebühr)

|  |            |
|--|------------|
| 3.1. Orchester, Chöre, Big Bands         | 11,00 Euro |
| 3.2 Ensembles, Kammermusik, Bandtraining | 15,00 Euro |
| 3.3 Musiktheorie (Gruppenangebot)        | 18,50 Euro |

#### 4. Kooperationsangebote in Kindertagesstätten und allgemeinbildenden Schulen

Abrechnung pro teilnehmendem Kind als Monatsgebühr (zwölf monatliche Abschläge)

Die monatliche Gebühr ist abhängig von Zeitdauer und Anzahl der Schülerinnen und Schüler und wird nach Aufwand berechnet. Die genaue Gebühr wird von der Musikschule Bremen vor der Anmeldung bekanntgegeben. Die Gebühr beträgt zwischen 15,00 Euro und 26,00 Euro pro teilnehmendem Kind und orientiert sich dabei an der Gruppengröße. Durch Kindertagesstätten und allgemeinbildende Schulen können Musikunterricht und Musikprojekte auch alternativ mit einer Kostenpauschale pro Unterrichtsstunde gebucht werden

#### 5. Zeitlich befristete Angebote

Die Gebühr wird nach Zeitaufwand abgerechnet zwischen mindestens 32,00 Euro bis maximal 150,00 Euro pro Unterrichtsstunde je 45 Minuten. Auslagen für die Inanspruchnahme Dritter werden gesondert erhoben

#### 6. Zur Verfügungstellung von Instrumenten

6.1. Schülerinnen und Schülern können Instrumente aus dem Fundus der Musikschule Bremen zur Nutzung zur Verfügung gestellt werden; es besteht hierauf jedoch kein Anspruch. Näheres wird durch einen Gebührenbescheid zur Nutzung von Instrumenten geregelt. Die monatliche Gebühr beträgt bei Instrumenten

|  |            |
|--|------------|
| 1. Kategorie I bis 800 Euro Anschaffungswert   | 10,00 Euro |
| 2. Kategorie II bis 2500 Euro Anschaffungswert | 15,00 Euro |
| 3. Kategorie III ab 2500 Euro Anschaffungswert | 23,00 Euro |

6.2. Wird ein Instrument erst während des laufenden Schuljahres zur Verfügung gestellt, wird die Gebühr ab Beginn des laufenden Monats erhoben, in dem das Instrument zur Verfügung gestellt wurde. Bei einem Instrumententausch wird die Gebühr für das neue Instrument ab Beginn des Monats fällig, in dem der Tausch durchgeführt wurde. Die weiteren Gebühren für das bisherige Instrument entfallen. Wird die Zurverfügungstellung während des Schuljahres beendet, so wird die Gebühr ab Beginn des Monats, der auf die Rückgabe des Instrumentes folgt, nicht mehr erhoben

### Artikel 3 Inkrafttreten

Dieses Ortsgesetz tritt am 1. August 2024 in Kraft.

Bremen, den 18. Juni 2024

Der Senat



Unterzeichner: Senatskanzlei Bremen